

Montage d'une Astorgakawa 山脈 Junn



C'est un mélange d'un modèle du manuscrit d'Astorga et des chaînes de montagne Asahi sa donne l'Astorgakawa , le montage Junn vient de la chaîne de montagnes Asahi qui est une région montagneuse dans la limite préfectorale de Yamagata .et Niigata .

La rivière Arakawa prend sa source au mont Oasahidake .

Matériaux

Hameçon : Hayabusa 371 N°8

Cerclage ,Butt: Fil de cuivre

**Corps : Laine Naturelle
Marron**

**Sous Ailes: Poils de Rat
Musqué et Plume d'Outarde**

**Ailes : Fibre de Coq Pardo &
fibre de Shapplen Bleu**

FDM :6/0 Noir & Rouge



Amené votre FDM en spire jointive jusqu'au milieu de la hampe et y bloquer un bout de fil de cuivre continué jusqu'au début de là courbure



Prendre votre fil de cuivre et enroulé le sur 5 à 6 tour , le bloquer avec le FDM et laissé en attente le fil de cuivre



Prendre les fibres de laine les twister sur le FDM et faite un corps.



Prendre le fil de cuivre et faire votre cerclage et bloquer avec le FDM .Prendre le FDM noir et y faire une demi-clé et couper l'excédent . Prendre le FDM rouge et commencer à faire un épaulement qui va servir a écarter les fibres de



Prendre une pincée de poil de rat Musqué le positionné qui dépasse un peu de la courbure et bloqué avec le FDM et coupé l'excédent de poil. Faire de même avec une portion de plume 'd'Outarde ou Bécasse.



Prendre une pincée de fibre de coq pardo ici, c'est du For d'Escobar le positionné et bloqué avec le FDM coupé l'excédent de fibre.



Faire de même avec une portion de fibre de plume Shapplen Bleu ou autre du moment que les fibres sont bleu.Coupé l'excédent de plume faite votre tête avec le FDM et un nœud demi-clé couper l'excédent de FDM . Mettre un peut de vernis UV et passé le à la Lampe .



Votre Montage et Terminé, plus qu'a la tester pour l'ouverture . Et comme dirait un Ami AVOZZETTO